



SCACCHI & Contro Scacchi

Corso sui principi informatori delle aperture

A cura di Pasqualino Gorgoglione

Se c'è un aspetto poco trattato nei corsi di scacchi è quello delle Aperture. Per quel che mi è dato sapere i corsi di scacchi solitamente si concentrano sul Mediogioco e in misura molto minore su qualche elemento del Finale, trascurando l'Apertura che generalmente viene liquidata con l'enunciazione di pochi concetti che possiamo sintetizzare in: rapido Sviluppo e Centralizzazione. Uno dei motivi, se non il motivo di questa modalità è dato dal fatto che nel sentire comune il Mediogioco è la sede deputata in cui i principi generali si esprimono. La verità è che i principi generali delle Aperture sono gli stessi del Mediogioco, anzi li precedono. Per il Finale bisogna tenere conto di alcune particolarità di questo che differiscono dalle precedenti due fasi e che a volte sono opposte, per esempio la regola generale è che bisogna cambiare i Pedoni mangiando verso il centro, mentre nel Finale un Pedone lontano, posto su una colonna periferica, può farci vincere la partita. Spesso nei corsi si sente parlare di tattica e strategia, ma questi per me sono concetti astratti e tutto sommato artificiosi, io preferisco parlare di gioco di posizione la cui definizione si articola in adempimenti concreti e ben definiti, adempimenti questi che ritroviamo già nelle prime fasi della partita, ovvero l'Apertura. Intendiamoci il mio non vuole essere un atto di accusa nei confronti dei corsi che avete frequentato o che state frequentando, ma piuttosto il tentativo di colmare un vuoto. Conoscere un'apertura significa innanzitutto conoscere i principi che la animano e che animano più specificatamente le varianti che la compongono e che daranno poi seguito al Mediogioco ed al finale. Significa conoscere in termini concreti, cioè legati a situazioni reali, i temi strategici e tattici e come questi si portano a compimento. Significa conoscere gli obiettivi, la o le strutture di Pedoni a cui danno vita. Non conoscere queste cose e come andare ad una cerimonia pensando che si tratti del proprio matrimonio, mentre invece si sta celebrando un funerale, quello del nostro gioco, inadeguato come probabilmente il nostro abbigliamento. Quindi come avrete capito non si tratta di un seminario dove verranno elencate lunghe teorie di varianti, ma piuttosto l'illustrazione delle filosofie

delle aperture o almeno di quelle trattate, evidenziandone i principi generali e i riferimenti posizionali su cui si fondano.